

...

و مایه آن چیز که او مطلوب بود از اختیار بر کس که اختیار سعادته و قنوت
 با آنکه سعادته و قنوت نفس اختیار نیست قطعا بود **ب** آنکه در اختیار
 سعادته و قنوت مطلوب نبود که اگر کسی خواهد که اختیار کند برای خرابی
 کردن خلق یا از برای فساد دادن شخصی یا چاره شود و در آن بیاری ملک شود
 آن اختیار جز بطریق خاص راست نباید پس معلوم شد که در همه اش را سعادته
 و قنوت مطلوب نیست **۷** آنکه اولی قنوت اختیار سعادته و قنوت نفس
 کردست و معرفت بخیر و بد آن توان کردن که گویند بخیر آن چیز باشد که
 مشغول اختیار بر نفس این دور باشد **۸** آنکه درین حد که است زیرا که
 چون گفته باید که طالع وقت اختیار باشد به عرض بود پس بد که سعادته
 وقت مع حاجت نباید زیرا که سعادته وقت در وقت این محسوس آید **۹** آنکه
 گفت که آنکه مشغول است و با صاحب طالع هم خطاست زیرا که وقت را مایل
 نبود با صاحب طالع بل که اشغال بر زمان و دو کسب صورت نبود **۱۰** آنکه
 حاجت طالع یک سبب است از اسباب سعادته و قنوت و باز آن سبب
 بسیار در کس باید چنان که بیان آن گفته اند پس اگر نادر سعادته و قنوت
 ذکر بسیار سعادته و قنوت باید کرد چرا و دیگر بسیار یاد نگردد و اگر ضایع است
 که نادر سعادته و قنوت ذکر بسیار سعادته و قنوت واجب بود پس ذکر
 این سبب کردن زیادست خود من علی کل حال درین حد زیادتی با نقصانی
 حاصل باشد **۱۱** آنکه این شرط ملک که درین حد یاد کرده است یافت نشود
 اختیار که وقت ضرورت کرده شود و چون بعضی اختیار را ازین حد بردن

بود این حد طالع بود و بد آنکه حدی که نفس کار و دشواری است و هیچ کس این
 معنی را نشود و اگر کسی را که علم منطق که قطعا مستقیم است بهیچ حاصل
 کرده آید و گوش را ازین علم خالی بوده است و چون خطای این حد پیدا شد
 یا در حد اختیار بود که اختیار را در حدی است از کثرت و قنوت که او برین و قنوت باشد
 که یافته شود از آن و قنوت که موافق مقصود بود در آن حد است که آن وقت در
 وی طلب کند و از آن اشکال که گفته شد برین حد هیچ نباید **فصل دوم**
 در موضوع این علم و مادی و بی مد آنکه موضوع علم علی این باشد که در آن
 علم از احوال دلی بحث کند و موضوع این علم اطلاق و کواکب است
 از آن روی که از قنوت بعضی آن چیز که اختیار را از برای او کرده باشد و اما
 مادی این علم از قضا یا تخیر باشد یا از قضا یا مقول و کسای که گفتند
 که مادی این علم قضا یا تخیر است پس خطا کردند زیرا که صاحب احکام
 و اتفاقیت بر آنکه چون قنوت با حد او قنوت طالع متصل نبود بدان سبب
 که صاحب حاجت بود از اسباب رات مایه را و صاحب طالع را متصل دانست
 بلوکی از ثوابت که آن کواکب بطبع خداوند حاجت بود از اسباب رات
 تا آن مقصود حاصل شود و معلوم است که تجربه با معرفت طالع مع سبب
 ثابت برسد زیرا که کسین شری در صحت نبوت است که یک فضل از یک
 کواکب در یک وجه باید باشند و این کواکب باشد که عمر بدان وفا کنند
 کواکب ثابته و دو در پادشاهان کند یکی یک دور ایشان در هر سبب
 چهار سال مطلق تمام شود پس عمر حجت احوال ایشان چگونه وفا کنند پس

و اگر نه مادی بعضی از آن خواست که کند پس پیدا شد که اختیار کردن نزدیک
 عقل از قنوت است اگر بیال سوال کند و گوید که در اختیار هیچ فایده نیست
 و برین سبب و دلیل آنکه اگر کسی را از ثوابت در سعادته و قنوت
 پس اشکال را که آن که در طالع مولود و طالع تحمل او بودند کس نباشد
 پس در اختیار کردن هیچ فایده نبود و اگر کسی را از ثوابت در سعادته و قنوت
 سعادته و قنوت پس در اختیار کردن برود و قنوت هیچ فایده نیست
 آنکه هیچ بخان دیدیم که از برای سر کردن دو شخص یک اختیار کردند
 در آن موقعی بود خداوند نعمت زبان کار و اگر آن اختیار را از برای
 بودی بایستی که نعمت آن یا نعمت آن هر دو شخص رسیدی **۱۲** آنکه اتفاق
 از ثوابت را که در طالع مولود و سبب اشیا و طالع تحمل باشد قوی تر از آن
 باشد که اثر آن پستار که در طالع وقت اختیار باشد زیرا که طالع وقت
 طالع جاری است و طالع مولود اصلی در عاریت با اصل برابر بود پس
 طالع اختیار دفع اشیا طالع اصل تواند پس در اختیار هیچ فایده نیست
۱۳ آنکه دفع تقدیر الهی ممکن نیست **۱۴** مصطفی علیه السلام فرمود که من امری
 با نعمت تقدیر و اگر بخیر حق بودی که نموده و چون حق بود در وی سبب
 نبود **۱۵** آن سخن اول اینست که این طالع مولود و سبب اشیا و
 طالع تحمل کما وجب باشد که طالع کرد که او را مایه و قنوت باشد
 اما چون طالع وقت اختیار دفع آن اثر را بود لازم نیست که این اثر را
 در وجود آید و بخان که تشری که آن وقت برقرار باشد که شرک با وی نموده

معلوم شد که اگر چیزی از طالع پستار را داشته جز بوی و المایه خواهر و راست
 معلوم شد پس معلوم شد که در مادی این علم چنانکه بعضی بایستی
 حاجت بعضی بایستی معقول هم حاجت **فصل سوم** در فایده اشیا باید
 دانستن که طالع وقت یا طالع مولود و سبب اشیا و طالع تحمل از سبب
 خالی نبود یا مرد و سبب باشد مایه و سبب باشد یا سبب باشد و در هر حال
 مرد و سبب باشد لابد بود که سعادتی عظیم حاصل شود و اگر مرد و سبب باشد
 بود که کسین عظیم حاصل شود و اگر کسی سبب باشد و سبب باشد پس سبب است
 با سبب غالب بود یا محض غالب بود یا مرد و بر این است اگر سبب غالب بود
 آنچه از وی سادی اسباب بخیر بودند بدفع آن بخیر مشغول شود
 و آنچه از آن متعارف با سبب حصول سعادته شود و اگر محض غالب بود
 حکم همان بود که گفته آمد و اگر برابر باشد مرد و یکدیگر مشغول شوند و آن شخص
 را که سعادته حاصل شود و در قنوت خاتم دو شخص در قنوت برابر باشد
 هر یکی از آن یک طرف از قنوت کشند چون مرد و عیاست قنوت خود
 در حال آنکه مرد و قنوت مادی باشد لابد باشد که آن قنوت در میان ساکن
 گردد و هیچ جانب حرکت نکند و چون این قاعده معلوم گشت ظاهر شد که
 اختیار رنگ و مدینه تقدیر است زیرا که طالع اصل و سبب اشیا و
 طالع تحمل آن شخص یک باشد و طالع سبب اختیار را باشد لابد باشد که
 سعادته نیاید کرد و اگر آن طالع باشد باشد طالع سبب اختیار را که
 در عیاست سعادته بود آن بخیر است زیرا که لابد باشد که سبب سعادته کرد

صلح خداوند خانه فقر صلح طالع صلح خداوند طالع صلح خانه غرض
 چنانکه خانه غرض بر کار و سلطان و صلح خداوند خانه غرض و اولی آن
 باشد که خداوند خانه غرض ستاره بود که بر آن غرض بود چنانکه چنانکه
 تا خداوند خانه غرض افق بود زیرا که خانه غرض بر سلطان دارد و افق
 نیز بر سلطان دارد و صلح ستاره که بر غرض بود اینست مفت
 چیز که رعایت آن واجب بود در اوقات چنانکه در وقت هفت بود
 و ایس حکم گوید که اختیار کردن و نمودن لایحه و شهادت و آن شهادت
 صاحب طاعت اما شهادت ماه و اما شهادت کربک حاجت و
 خانه غرض و چنانکه گویند که چون خانه غرض و خداوند خانه غرض تبا
 باشد حدیث دیگر و لیس سوز ندارد زیرا که بسیار بود که طالع و ماه و ماه
 معود باشد لیکن خداوند بیت العوض با قط بود یا تحت الشیخ بود بر سر
 مفت حاصل شود **فصل** این است که در هر سال از هر سال که
 آمد بطالع آمد و شری و ماه در نور دو وسط السما و افق درآمد
 بود و در برج موی لکن خداوند بیت العوض و آن نمره بود و او در سینه
 بود در وسط لاجرم کار او در اضطراب بود و این نمره ماه و شری در
 وسط السما بود و افق بر خانه خوش از برج بود که معصود حاصل
 شد پس معلوم شد که رعایت کردن صلح خداوند خانه غرض همه حال
 واجبست **فصل** در بیان چنانکه رعایت آن سبب گاه بود
 اختیار و آن نیز در هر وقت اول آن یعنی بقدر دارد و آن بر دو قسم است

بعضی آنک یعنی آن اجتماع یا بدان استقبال دارد که مقدم بود بر آن است
 و بعضی دیگر آنک یعنی گاه دیگر دارد و از احوال فراموش **فصل** آنک
 نظر کردن حال اجتماع و استقبال از وقت و بعد است آنک آن اجتماع
 یا استقبال یا در وقت یا طالع بود یا در هر چهار یا در اول و بعد از آن
 و شری از او و یا باشد آن نیز بر دو قسم بود زیرا که آن اجتماع یا استقبال
 یا با یکی از سوز باشد یا نه اگر باشد سوز بوده باشد قرص آن اجتماع یا از آن
 استقبال یا از گرد و یا بعدی دیگر بودند یا یکی اگر بعدی دیگر بودند دلیل
 خوی آن کار بود که در ابتدا و در ابتدا و اگر یکی نبود دلیل خوی ابتدا بود
 و تبا و ابتدا و اما اگر در وقت اجتماع یا استقبال یا بعدی بوده باشد در
 وقت بازگشت از آن اجتماع یا از آن استقبال یا بعدی بودند یا یکی اگر بعدی
 بودند دلیل تبا و ابتدا بود و خوی ابتدا و اگر یکی نبود دلیل آن بود که آن
 کار در ابتدا و در ابتدا تبا و باشد و اما اگر آن اجتماع یا استقبال
 در هر جای اتفاق افتد که با یکی از آنها و طالع الاخر بود دلیل آن باشد که آن
 اقامت چهار گانه که یاد کرده شد تبا و باشد و اما اگر در هر جای اتفاق
 افتد که زایل باشد دلیل باشد که آن اقامت چهار گانه در رعایت ضعیف بود
 الا در رعایت شری زیرا که اول آن نخست سرچشمه که بد حال تبا و نخست
 ایشان پیشتر بود **فصل** چنانکه با اجتماع و استقبال یعنی دارد است که
 خداوند طالع اجتماع یا استقبال چون در وقت طالع آمد یا شری بود یا در
 خانه خود بود دلیل با یکی آن کار بود **فصل** آنک اجتماع و استقبال چون در آن

خبر خداوند خانه او بود یا نبود اگر خداوند خانه او نبود دلیل آن بود که آن
 کار در وجود نیاید و اگر خداوند خانه او بود یا با و بعدی متصل باشد یا نه
 اگر بعدی متصل باشد در اول کار قصه و شری بدید آمد و رعایت بعضی آن
 و اگر بعدی متصل نبود آن کار در وجود اند و لیکن با وقت بسیار و در هر
 حال تبا و در ابتدا کار با آن بود که ماه از سوز بازگشت باشد که در
 آن که خواهی که برزد که در آن باشد که از سوز منفعت باشد اولی
 آن بود که ماه در شب فوق الارض بود و در روز تحت الارض است آنک آن
 عشره ماه و دلیل رعایت پس اگر این عشره موضع قرار بعدی باشد
 چنانکه آن سعد موافق آن عمل باشد و اشعی عشره آن سعد باقی باشد دلیل
 آن کند که آن کار رعایت خوی در وجود آمد در ابتدا و کار بهتر آن بود
 که ماه متصل بود از سوزی بطور و منفعت انتقال از سوزی بعد است که از ستاره
 بازگردد و ستاره بودند که فلک اوجای فلک ستاره نخست بود یا
 از ستاره که روی در وسط نهاده بود بازگردد و ستاره پسند و در روی
 شرف نهاده باشد و این شرط در همه اینها گاه باید داشتن الا در آن
 وقت که پادشاه محک خواهد رفت و در آن گاه باید که ماه درین کار روی
 از علو سفل نهاده باشد **فصل** در بیان چنانکه رعایت آن سبب گاه بود
 نیز در حدود سوز باشد و سوز که ناظر باشد از نظر یا سوز و آن حد موافق
 آن کار باشد که ابتدا خواهد کرد و خداوند حد ناظر باشد برین شرط
 سعد اینست چنانکه تعلق دارد در رعایت حال **فصل** آنک تعلق

دارد رعایت خانه ماه و آن است که چون خداوند خانه ماه بخیر باشد باید
 که نظر نمود بر آن از اوقات طالع **فصل** آنک تعلق بر رعایت حال طالع
 دارد و آن مفت است آنک طالع یا بر سوزی منقلب بود یا بر سوزی ثابت
 یا بر سوزی و در یک از این اقسام بعضی را شایسته بود و بعضی
 را نبوده اما بر چهار منقلب اگر طالع با یک باشد دلیل کند که آن کار را
 بجا بود و در وقت که در هر سوزی که طالع او این بر چهار باشد زایل
 شود و خصوصاً خوی در آن کند و هر که بگریزد و تبا و زاید و کمی در وی
 دعه کند بدان و فاکند و خواها و سخا که در وی اتفاق افتد باطن بود و زاید
 که در وی افتد در آن اوقات خوب آید و بعد از آن که این سخا یا در کردیم
 نظر باید کرد در هر چهار منقلب از چهار وجه **اول** آنک بر سوزی منقلب
 سریع الاطلاق است و اما سر طان در سرعت انقلاب از وی کم است و لیکن
 از وی سبک است که خداوند او ماه از سوزی منقلب تر است و نیز در انقلاب
 معتدل است و بعدی یک بطی الاطلاق است از جهت دخل در آنک اگر این
 بر چهار منقلب بعدی بوی ناظر آید دلیل آن بود که آن کار در حد تبا
 تبا بود و لیکن رعایت تمام شود و اگر سوزی بوی ناظر بود دلیل بود رعایت
 تبا و کار و اگر سوزی منقلب ناظر باشد تمام شود لیکن رعایت و شست
فصل آنک خداوند طالع در سوزی ثابت بود و افلاک آن کار در وقت
 در حد حاصل شود **فصل** در بیان چنانکه رعایت آن سبب گاه بود
 روی باشد اگر خداوند حدان در هر سوزی بود انقلاب آن کار در حد بود و اگر

برج اتفاق افند که طالع مولود صاحب اختیار باشد و بر وجه صلاح اتفاق
 اخذ کا تمام گردد آنک خداوند آن حدان اجماع با آن استقبال و
 خداوند خانه آن اجماع و با آن استقبال با هم موافق باشد دلیل آن باشد
 که آن کار که ابتدا کند و در کار دراز باقی ماند آنک ان سرج که اجماع
 یا استقبال در وی اتفاق افتاده باشد بجای است بطوره باشد و خانه دوم
 انوی بجای است المال و الباع و الشری و م برین قیاس خانه دیگر را اجماع
 باید کرد و برین قیاسی که بعد از آن اجماع و یا بعد از آن استقبال اخراج
 کنی از برای کاری جدید که طالع در سرجی افند که لائق آن کار باشد
 چنانکه اگر خواهی که بنام دادن را اختیار کنی جدید باید کرد تا ماه صاحب
 طالع در سرج باشد از موضع آن استقبال و با آن اجماع و آنک اگر اولاد
 فکلی در آن ساعت که ابتدا کار خواهی کردن موافق باشد با اولاد فکلی در
 وقت اجماع و استقبال دلیل قیاسی بود و باید که غایت کار در سرج برین
 سجدی را که در اخبار است و غایت کند آن سجد باشد که در وقت اجماع یا
 استقبال ستونی بوده باشد بر طالع اخراج یا بدان موضع که در وقت اخراج
 در وی بوده باشد و اگر آنک آن سجد خداوند آن حد باشد که اجماع و
 استقبال در آن حد باشد بهتر بود و اگر آن سجد با آن شرطی که گفته شد خداوند
 طالع قرآن یا ساجده باشد یا خداوند طالع تحمل سلال باشد خداوند قدرت
 باشد دلیل کند بر غایت کمال آن کار **روح** اگر خاک ارباب علمیت قره
 وقت اجماع یا استقبال از نخوس سیم باشد و ناظر برین دلیل تا بی آن کار

بود و الا دلیل ضعف بود و **انامه دوم** و آن در اعتبار جاهل و قریب است در
 غیر اجماع و استقبال و آن ازده وجه است آنک بر کاری که ابتدا او
 ان وقت اتفاق افند که ماه از نقطه راس جهش و آن کار که در روز را که
 روی بجانب شمال نهاد دست **یک** ابتدا آن وقت اتفاق افند که
 ماه در سرج مستقیم الطالع باشد آن کار با آن بر آید که ماه وقت
 اجماع یا سرج اول دلیل بود بر کار را که از سر راستی و درستی رود
 و از سرج اول تا استقبال دلیل بود بر خصوصیت زیرا که معاینه دلیل
 مصادقت بود و از معاینه تا سرج دوم دلیل آن بود که اگر را بختیست
 دعوت کند و اثر کار را بود و از سرج دوم تا اجماع دلیل بود بر کار را که
 پوشیده آنک بیان کردم که ماه دلیل باشد است و خداوند خانه او
 دلیل حاجت بر در ابتدا کار را حال ماه یا خداوند خانه او بر چهار قسم بود
اول آنکه قره و سنی از او قیاد طالع باشد و خداوند خانه او بی ناظر
 دلیل بود که آن کار در ابتدا و در انتها بخوبی حاصل شود **دوم** آنک سرت
 در سدی از او قیاد بود لیکن خداوند خانه از وی مایه بود و آن دلیل
 خوبی بود در ابتدا و تناسی است با **سوم** آنک قره و قیاد بود لیکن خداوند
 خانه بی ناظر بود و این دلیل قیاسی بود در ابتدا و سنی است و آنک سرت
 در ابتدا بود و در خداوند خانه بی ناظر بود و این دلیل قیاسی است با ابتدا و انتها بود
 و این چهار قسم که یاد کرده شد در سرجی که دلیل ابتدا و دلیل غایت بود
 اعتبار را باید کرد و آنرا علم در ابتدای کار را اگر ماه متصل باشد یعنی آن

از نخوس خالی بود و علمیت این معنی کردن بعد از طالع اولی باشد پس
 تا سرج و پس از این اعتبار خا غرض و آن از دو وجه است **یک**
 پیش ازین بیان کردم که خانه حاجت باید که مناسب این حاجت بود و اگر
 بود باید که در خانه حاجت سجدی قوی حال بود و اگر بی ناظر بود و باید
 که خداوند او از نخوس سیم باشد **دوم** بعد باید که در آن خانه حاجت در اصل
 طالع مولود مستقر بوده باشد و خداوند او قوی حال **ثانی** اعتبار حال
 چنانکه حاجت و آن از دو وجه است اول بعد باید که در آن سواره
 حاجت ناظر بود بطالع و خداوند طالع و بخارج حاجت یا از ثلث یا از
 تربع اگر سجد باشد است اگر کنی بود جدید باید که در آن ناظر او از تربع و
 معاینه باشد بر اگر سرت ساره حاجت بطالع میسر شود باید که ناظر بود
 طالع و ما سدی که بد که نظر سرت ساره حاجت بصاحب طالع بهتر از آن
 بود که ناظر و بطالع **دوم** بعد باید که در آن خداوند خانه سرت ساره حاجت
 قوی حال بود زیرا که او سقایت و علمیت و الله اعلم **ثانی** اعتبار حال
 سیم و آن از چهار وجه است اصلاح سیم السعاده آنرا باید کرد که او
 دلیل باشد است **یک** اصلاح خداوند او را اعتبار باید کرد که او دلیل غایت
 است **دوم** سیم السعاده باید که ناظر بود یا بر اگر نظر سیم السعاده ماه میسر شود
 باید که میان سرج و سرت ساره مستقر بود تا در دور با هم جمع کند و اولی آن
 بود که از آن سرت ساره سیم السعاده دهد که باید که آن سیم که مستقر بود بدان
 حاجت مستقر بود و باید که سیم السعاده با وی شکر که بود و آن سعادت

نمودند کرد **یک** آنک اگر خداوند خانه نخوس باشد باید که نظر او از ثلث یا از تربع
 باشد و سیم سیم خداوند خانه ماه و خداوند خانه حاجت زیرا که نظر نخوس از ثلث
 و تربع و نظر سیم از تربع و تربع بدینود **دوم** خداوند طالع چون کنی بود
 باید که نظر او از او قیاد و تربع بود و بطالع نباشد **سوم** بعد باید که در آن ناظر بود
 طالع با سیم السعاده با هم باشد که آن دلیل کمال بود **ثانی** اعتبار حال
 در حاجت طالع میانگرم درجه از سرجی خاصیت او خاصیت آن سرج
 باشد که دوری او از سرج حلیم خندان بود که دوری آن درجه از اولی آن سرج
 چنانکه درجه نخست از محل شایسته بود ابتدا کار را را در درجه دوم از
 شایسته بود در ساعت را در درجه سیم از جواز شایسته بود درجه سیم خندان
 و نهاده باد شاه را در درجه چهارم از سرت طالع شایسته بود که برین پایه و آن
 آوردن و هم بر این قیاس دیگر در حاجت اعتبار باید کرد که هر چقدر این سرت
 مستقر باشد از درجه سیم این محات در حق خود استقبال باید کرد و اگر
 نخوس باشد در ابطال آن محات در حق دشمن بکار باید داشت و باید دانستن
 که هرگاه که مشری و نه درین برجه باشد و دلیل ایشان قوی بود و اگر
 فعل و در برجه باشد و دلیل ایشان یک سیم بود که در درجه که
 منجر باشد چنانکه اگر در درجه سیم بود در سرت طالع تمام در
 میان مردم ظاهر شود که منافاه سیم را اتفاق افند و اگر شخصی مخالفت
 بادشاه افند از درین وقت آفت او بر او شود و اگر مشری در طالع تحمل
 درین درجه بود کار را نشود **سوم** حال دیگر باید که او قیاد

و آدم لیکن خون خاطر مکی بدن معنی و فایده لاجرم مفاد و مشربت چنانکه حالت
بدن پشتر اندرین مخالفت او دریم و یک و بدان از یکدیگر جدا گردیم
تا بر خواننده آسان بود و اینست فرست خیز با یکبار رفتن - موی
از سر باز کردن ۷ نوره بکار داشتن و پاکیزگی ۸ در ناخن کردن ۹ آهمن
با نام کردن ۱۰ خضد و حجامت کردن ۱۱ حجامت کردن ۱۲ خون بسیار
پرون کردن ۱۳ ختنه کردن ۱۴ ابتدا علاج کردن با علاج احصاء
علاج جنس با ریا ۱۵ داروی مسهل خوردن ۱۶ دارو که سودا آورد ۱۷
دارو که صفرا آورد ۱۸ مطبوخ خوردن ۱۹ دارو که علت از سر و خمر کردن
کنند ۲۰ غرغره و قی کردن ۲۱ علاج با ریا ۲۲ در آن دارو که اسهال
غلیظ کند ۲۳ جامه بپوشیدن و پوشیدن ۲۴ صناعت زدن و نوره ۲۵ در خردن
۲۶ در زدن خنجر ۲۷ در شک کردن ۲۸ در مال فسادن از برای سود
۲۹ در ورم طلب کردن ۳۰ در ورم دادن ۳۱ در صفت کماله ۳۲ در عیث
۳۳ در کار و پوشیده کردن ۳۴ در امک کسی خواج که نهان شود که در
پیدا کردن کار ۳۵ در سر کردن چنانکه از حجامت ۳۶ در زدن ریا ۳۷ از
ایطاع شبها نوز ۳۸ در ناله و نشتن و اینها که در بعضی حاجت ۳۹
در ابتدا و آواخر نشینا ۴۰ در تعلیم ادب ۴۱ در تعلیم ریا ۴۲ در تعلیم
مباحث ۴۳ در نزد مکاتب و مدارس و بنایا سر کردن ۴۴ در بنیاد
انگدن ۴۵ در دم کردن ۴۶ در درختان و نشتن ۴۷ در غم کاشتن ۴۸

در اجارت زمینها ۴۹ در جابجا کردن بر پشت ۵۰ در خردن
انک بر روی توان نشین ۵۱ در برده خردن ۵۲ در برده از او کردن
۵۳ در برده دادن کوزک را ۵۴ در باز داشتن کوزک را از برده ۵۵
در خنجر کردن ۵۶ در زدن کوزک ۵۷ در سر کردن بر شک
۵۸ در سر کردن بر آب ۵۹ در جنگ رفتن ۶۰ در بریدن ۶۱
در سب و بر تخت فلک نشین ۶۲ در عدل ۶۳ در کلاه و لوانه
در خنجر کردن ۶۴ در حاجت خواستن ۶۵ در صید کردن و روان ۶۶
در صید کردن چهار پایان ۶۷ در صید کردن ۶۸ در قاتل بر شک
۶۹ در قاتل بر آب ۷۰ در قاتل بر آب ۷۱ در قاتل بر آب ۷۲ در قاتل بر آب
کودن ۷۳ در شراب کردن ۷۴ در وقت شراب خوردن ۷۵ در
هلی رفتن ۷۶ در شراب و مرد با خنجر ۷۷ در حاکم زدن ۷۸ در وقت
دعا کردن نیست فرست وانه اعل ۷۹ در کماله رفتن ۸۰ در کماله رفتن ۸۱
اخبار بوی تمام شود است که باید که طالع و قمر در محل با عیث باشد
والا در قوس یا حوت یا سرطان یا اسد یا قوس یا قوس یا قوس یا قوس یا قوس
ماه در سرطان بود و اگر در سرطان متصل بود بشری یا بنیره از نیش
یا از نیش دین و در سرطان یا در سرطان یا در سرطان یا در سرطان یا در سرطان
باید که متصل بود بنیره یا کال مطلوب حاصل آید اما آنچه از وی
پیشتر باید که در سن است ۱ بود بود که قمر باشد عطار و یا در
یا نعل بود ۲ و یا بود که در خنجر یا یکی از این چهار کاه ۳ اگر ماه

در برجی منقلب بود و عطار و در طالع بود دلیل بر آن بود که نود و پرون
آید و اگر ماه متصل بود بر نعل و در طالع بود دلیل بر آن بود که نود و پرون
و اگر متصل با قوس بود دلیل بر آن بود که نود و پرون و اگر متصل بود نود و پرون
بود بر آنکه صفرا و حرام است از سر و زدن ۲ در موی انهر یا زدن
چیزی که این اختیار بوی تمام شود و است ۱ باید که قمر در سرطان
ذو جبین باشد الا در سنه محراب و احوال که در زمان بود یا در نعل
کوشا و نشتن باید که در زنجبای آبی بود ۲ باید که ماه متصل بود یکی از
هر دو سعد زیرا که آن دلیل بود بر آنکه موی با دیگر رشادی بر او باشد اما
آنچه از وی حذر باید که در سن چهر است ۱ نباید که ماه در برجها و نعل
و ثابت بود خاصه حی زیرا که دلیل بر آن بود بر آنکه موی دیگر بر آید
و خداوندش با حبیب آن غم نباشد ۲ باید که ماه متصل باشد بر نعل م ازین
حالت که گفته شد ۳ باید که متصل بود بر نعل که در موی یا بر نعل در
طالع وقت باشد ۴ روایتی که در نعل باشد ۵ روایتی که در نعل باشد
بود ۶ در نوره بکار داشتن و پاکیزگی ۷ در ناخن کردن ۸ آهمن
با نام کردن ۹ خضد و حجامت کردن ۱۰ حجامت کردن ۱۱ خون بسیار
پرون کردن ۱۲ ختنه کردن ۱۳ ابتدا علاج کردن با علاج احصاء
علاج جنس با ریا ۱۴ داروی مسهل خوردن ۱۵ دارو که سودا آورد ۱۶
دارو که صفرا آورد ۱۷ مطبوخ خوردن ۱۸ دارو که علت از سر و خمر کردن
کنند ۱۹ غرغره و قی کردن ۲۰ علاج با ریا ۲۱ در آن دارو که اسهال
غلیظ کند ۲۲ جامه بپوشیدن و پوشیدن ۲۳ صناعت زدن و نوره ۲۴ در خردن
۲۵ در زدن خنجر ۲۶ در شک کردن ۲۷ در مال فسادن از برای سود
۲۸ در ورم طلب کردن ۲۹ در ورم دادن ۳۰ در صفت کماله ۳۱ در عیث
۳۲ در کار و پوشیده کردن ۳۳ در امک کسی خواج که نهان شود که در
پیدا کردن کار ۳۴ در سر کردن چنانکه از حجامت ۳۵ در زدن ریا ۳۶ از
ایطاع شبها نوز ۳۷ در ناله و نشتن و اینها که در بعضی حاجت ۳۸
در ابتدا و آواخر نشینا ۳۹ در تعلیم ادب ۴۰ در تعلیم ریا ۴۱ در تعلیم
مباحث ۴۲ در نزد مکاتب و مدارس و بنایا سر کردن ۴۳ در بنیاد
انگدن ۴۴ در دم کردن ۴۵ در درختان و نشتن ۴۶ در غم کاشتن ۴۷

مخبر از وندالها و عدل الارض بود ۱ در ناخن کردن ۲ در موی انهر یا زدن
تمام شود و است ۱ باید که ماه در خنجر یا در نعل یا در نعل یا در نعل یا در نعل
یزین باشد محراب یا قوس یا قوس یا قوس یا قوس یا قوس یا قوس یا قوس یا قوس
یا حوت یا قوس یا قوس یا قوس یا قوس یا قوس یا قوس یا قوس یا قوس یا قوس
اما آنچه از وی حذر باید که در سن چهر است ۱ باید که قمر در سرطان
ماه در سرطان بود و اگر در سرطان متصل بود بشری یا بنیره از نیش
یا از نیش دین و در سرطان یا در سرطان یا در سرطان یا در سرطان یا در سرطان
باید که متصل بود بنیره یا کال مطلوب حاصل آید اما آنچه از وی
پیشتر باید که در سن است ۱ بود بود که قمر باشد عطار و یا در
یا نعل بود ۲ و یا بود که در خنجر یا یکی از این چهار کاه ۳ اگر ماه

بقیة جود الحیث را بود قمر در بروج و اتصالات او با مشرق
مقارنه مشرق تسدیس و تسلیث

[illegible]

بأقصد الاختيار بورد قد روج واتصالات ويا مرغ
تربيع مرغ مقالة

بدست خصوصت و ابتداء کارها	بکی بود صید و عمارت و سلاج
بدست سفر و تفریح و ابتداءات	مالی نمود و به لشکر و مکر و حیل
مالی نمود مناظره و مجادله	یکت یسات و دست و پوی
مالی بود صید کردن	بدست سفر و سواری کردن
بدست دین و مکر و شراف	بدست خاصه ابتداء اعمال
بدست بدین ملک و شرکت و تجارت	یکت صید و مناظره و تزیین و حج
فراغت اولیست	یکت صید و تفریح و لشکر کردن
بدست دار و خوردن و سفر و تفریح	بدست مهمات خاصه سفر و ریا
میان دست عمل و سلاح و کار آتش	مالی نمود کار آتش و آلات و تراور
مانند گذشته	یکت و بران کردن و بار و
سلوک اولیست	یکت بنا هنها و صید و بار
بدست سفر و لذستی نشستن	یکت صید و تزیین و تفریح

جدول اختصار ابد قمر در مروج و اتصالات او با شمس

مقارنه شمس تسدیس و ثلث	
بانی بود سیات لنگر و اعمال بر تپیده	یکت دیدار ملوک و طلب حوائج و ابداآت
دست خاصه تزویج و سفید	یکت عمل صناعت و دیدار شرف
دست الا اعمال بوشیده	یکت مطالب و صید و حوائج
دست الا کین حرب و کز کین	یکت طلب حوائج ساز و زور و سفر
دست الا سیات و تدبیر اشرف	یکت دیدار ملوک و ابداآت و بزرگ
دست الا شری علوم و کتب	یکت جدت از روز را و صید کردن
دست الا ساخن کین و عطر آبخن	یکت صید و سواری و هوا و بیع برده
دست الا دین کین و دن	یکت معاجز دایع و بریدن
دست الا تدبیر با نایح و دریدی	یکت خریدن اسبان و حاجت احوال
دست الا دین اموال	یکت کردن زمین و بیع و سی
دست الا تدبیر با نایح و دق اموال	یکت بنا و حاجت بشیخ و عمل
دست الا تدبیر با نایح و اشرف	یکت خریدن جوهر و سوار و شرک

باقی جدول اختصار ابد قمر در مروج و اتصالات او با شمس

تربیع شمس مقابله	
یکت دیدار ملوک و حکومت	دست خاصه تصورات و ابداآت
یکت عمل صناعت و مناظره کردن	دست سفر و حکومت با زبان
یکت مناظره با ملوک و صید کردن	دست مناظره با ملوک و سواری
یکت کردن جوی و کار بر زراعت	دست ابدا اعمال و سفید کردن
یکت بنا و دیدار ملوک و احوال	دست نقل و حرکت و شرکت
یکت جوی کردن و مطالب دایع و بریدن	دست مکره و تزویج و شرکت و تجارت
توقف در مقامات اولیست	دست تزویج و سفر و حکومت
دست مقامات خاصه حکومت و ابداآت	دست سفر و شرب و دوا و ابداآت
بانی بود بیع برده و دوا	بانی بود بیع دوا
دست الا جوی کردن و زراعت	دست الا جوی با نایح و سی
دست ابدا و شرک کردن	ماند کشته
فراغت و خلوت اولیست	دست رشتی شمس و سفر

جدول اختصار ابد قمر در مروج و اتصالات او با زهره

مقارنه زهره تسدیس و ثلث	
یکت بیع برده و حاجت بر زبان	یکت حاجت از خلیق و نو پوشیدن و سفر
یکت تزویج و سوار و ترکیب عطر	یکت تزویج و حرکت و ابدا اعمال
یکت تزویج و سفر و نو پوشیدن و ابداآت	یکت سفر و حرکت و نو پوشیدن و تزویج
یکت سفر و سواری و ابداآت	یکت حاجت بخوابن و ابداآت
یکت دیدار ملوک و طلب حاجات	یکت حاجت بخوابن و تزویج و شرکت
یکت نو پوشیدن و تزویج و زینت	یکت تزویج و بیع برده و نو پوشیدن
یکت بیع و تزویج و حاجت بر زبان	یکت نو پوشیدن و تزویج و حاجت
یکت دار و خوردن و حبس	یکت دار و خوردن و بیع برده
یکت شرکت و خوردن اسبان	یکت ساختن زیور و خریدن اسبان
یکت دندان اشرف و خرافات	یکت لحد و طرب و عمارت زمین
یکت لحد و عمارت زمین و بنا	یکت طلب حاجات و عمارت و تزویج
یکت حاجات از اشرف و نو پوشیدن	یکت حاجت با نایح و نو پوشیدن و دوا

باقی جدول اختصار ابد قمر در مروج و اتصالات او با زهره

تربیع زهره مقابله	
دست تزویج و یکت اکل و شرب	یکت بیع مواشی و طبوسات
یکت بیع الحاک و میانگات تزویج	یکت تزویج و نقل و تحویل و سفید
بانی بود عمل نفیس و تزویج	یکت شرکت و لحد و تزویج و سفر
یکت سفر و نقل و کردن جوی	یکت سفر و بیع کزیرک و ابداآت
یکت عمل صناعت و کردن جوی و تزویج	یکت حاجت بخوابن و بیع برده
یکت سفر و نو پوشیدن و بیع برده	یکت تزویج و شرکت و بیع کزیرک
یکت ترکیب عطر و صید و دار و خوردن	یکت لحد و بیع برده و نقل و حرکت
یکت بیع برده و دوا و اکل جوی	یکت دار و خوردن و لحد و طرب
یکت زینت ساختن و بیع برده و دوا	یکت بیع مواشی و سفر و شرکت
یکت عمل صناعت و بیع مواشی	یکت زراعت زمین و خریدن برده
یکت بنامان و بیع برده	ماند کشته و بنا
یکت سفر و شرکت و دار و خوردن	یکت نو پوشیدن و کشتی نشین

جدول مغرحت است امینی اتصال قمر با کواکب ستاره

Table with 10 columns and 10 rows. Headers: کواکب, المریخ, الشمس, عطارد. Rows: 1. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 2. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 3. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 4. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 5. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 6. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 7. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 8. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 9. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 10. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.

جدول مغرحت است امینی اتصال قمر با کواکب ستاره

Table with 10 columns and 10 rows. Headers: کواکب, المریخ, الشمس, عطارد. Rows: 1. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 2. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 3. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 4. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 5. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 6. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 7. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 8. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 9. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 10. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.

جدول مغرحت احکام النوازل والدعوى

Table with 2 columns. Headers: دليل كذا بر كذا, دليل كذا بر كذا. Rows: 1. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 2. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 3. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 4. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 5. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 6. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 7. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 8. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 9. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 10. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا.

جدول مغرحت سير القمر في المنازل

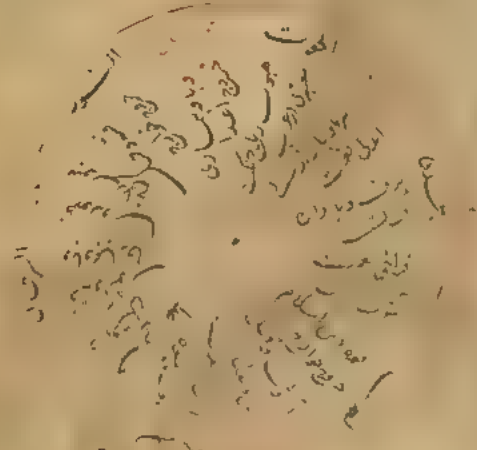
Table with 2 columns. Headers: دليل كذا بر كذا, دليل كذا بر كذا. Rows: 1. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 2. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 3. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 4. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 5. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 6. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 7. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 8. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 9. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا. 10. دليل كذا بر كذا دليل كذا بر كذا.

جدول منسوبات بروج دوازده گانه

البروج	الشمس	القمر	الزحل	المريخ	الزهرة	ال木星	الکوكب
البروج	الشمس	القمر	الزحل	المريخ	الزهرة	ال木星	الکوكب
...

جدول احكام ظهور قوس و قزح

قوس و قزح در ايام و موعدها و نشان معتبر دارند و بدان اعتمادی که هر چه ظاهر شود و حکم آن در آنست که چون ظاهر گردد اگر بجانب مغرب بود و اگر بجانب مشرق را بیند...



جدول اختیارات اتصالات القمر بالکواکب

اتصال به زحل	اتصال به مریخ	اتصال به زحل	اتصال به مریخ
...

جدول احكام الفصد بحسب روزها ماه فارسی

روز	ماه	روز	ماه
...

جذول مواضع واحكام ديبستان اوراق حكما

چون خواهد که مانند دزدیده و گریخته بدست
آید به هم که گریخته قصاب برادر و بگریزند
که از روز سلطان حیدر شسته است صاف
گندوی و تش می و تش صاف سید و از تش و
آید اگر مرغی باشد از زنده و رگشته بدست
آید و اگر نیامی باشد بدست نیاید
والله اعلم

[illegible]

بقية احكام آثار علوية على كون القمر في البروج

[illegible]

جلد
خروج
اسد
صیغ
موس
د او

عیسیٰ
 زینب
 دوس
 رفیق
 دوست

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document.

3

Handwritten musical notation on aged paper.

منه

[illegible]

از دفتر ملاطرت و بیعت
ص ۶۰
نسخه

من از اصل مطهر در حق تعالی روح روح مولود
 احد در کتاب عالمی است و روح هر یکی از اینها روح
 کمال و در حق او وسط بدین احوال است که مستزهره در بر عدل است

معتبر در مسابفات المنی حال افضل حدود است و حال طریق و اما واسطه در
مناسبه عدوی و سندی تا آنکه نسبت بی باقیه و مقدم آن و دیگر احادیث که
نسبتین در حد است و نه تالی و فاعده او تحصیل و همین و فصل است که
طریق یک سبب و اوقع می شوند در مسابفات المنی عبارت از آن است که
سبب فصل بین الاعطین و فصل بین الاضغین مساوی سبب طرف اعظم
باشد نظیر اصف و من حدود چهارگان نسبت متغایر باشند بالذات
و اگر چه در حد شش دراز مذکور و فاعده دو سه و کس و پس است و اذنی
و مرعد و در کوفت کند و واسطه تالی باشد میان مطر اعظم او و مغروب
مطر اعظم او که کمال طوری او بود و با حدود و بیچ و مانده و بیچ و نه چهل
و طریق است و استیحا و واسطه از طریق درین مناسبه است که مغروب
ناصل طریق در اصفرا حمت کند و بیچ طریق و خارج قدر را اصف
اخذ مثلا از طریق آ و آ با سبب من مغروب و دوازده در کس
مساوی باشد که در حد و چهار و خارج هم یک سبب و بیس افزوده حاصل

واسطه تا انقضای دو جانب شش و در آن با این صورت کسین و در آن خروج
طرف اصغر از اوسط و اعظم فضل اعظم را وسط را در اوسط با هر دو ضلع
حاصل قریب بر مجموع آن فضل با اعظم را از اوسط کاستن که باقی اوجیه
مثلاً اگر فضل شده برده که کم نه است در نه زنده و حاصل را بر است
و نیست که مجموع فضل باشد نسبت کند و خارج قسمت که در خارج
چون از نه پیدا کنند شش باقی باشد که طرف اصغر است و در استخراج
طرف اعظم از اوسط و اصغر مقرب فضل اوسط بر اصغر و اوسط را
نسبت باید کرد بر اصغر آن فضل و خارج قسمت را بر اوسط افزود
که حاصل طرف اعظم باشد مثلاً اگر فضل نه بر شش را در نه زنده و نیست
و نیست را بر شش آن فضل که سه باشد قسمت کند خارج قسمت
پیدا و در نه بر نه او اندام شده شود که طرف اعظم است و در آن
خط از قاسم معروف مجموع طرفین در اوسط مساوی ضعف سطح
طرفین باشد مثلاً در این معنی که و آن در آن معزوب ۳۲ و ۷ صی ۲۲
مساوی ضعف سطح کم در آن است یعنی ۱۱۲ و ۱۴۸ اعظم

و جهت اقامت بر آن برین معانی حکما لایق گویم سبب اول
در سبب اول یا شد که سبب فضل عدد اول است بر اصف که از فضل اول
نام نیم بر اصف چون سبب فضل عدد اعظم باشد بر اوسط که از
فضل ثانی گویم با اعظم مانند ۹ که در جای سبب چهارم چون
ست سی و سه باشد باطل و با بدل سبب فضل من الاعلیین
با فضل فضل الاصفیون چون سبب فضل اعظم باشد با اصف و سبب
را بعد که کند و مشرب الی رانی و در تناسب چهار عدد و باید که
سبب میان دو عدد و از آن مثل سبب باشد میان دو عدد و دیگر
که این را از بعد متناهی که سبب پس نسبت تا نسبت اگر در عدد
اما تناسب که عبارت از مساوات دو نسبت است باید که در چهار
محقق بر دو خاسته با سبب فضل اول است یا عدد و اصف و سبب
فضل ثانی یا عدد و اعظم یا در سه عدد و دو وسط هر که و خاسته
چهار یکس که سبب پس است یا نه و اکثر مطالب مندی و
حاشای اعنی مدارای و عددی از اربعه متناهی حاصل شود یعنی
چون چنین شود که مطلوب مدارای یا عددی یا مدارای یا عددی
معلوم بر سبب است که میان دو عدد یا دو عدد و معلوم است
استخراج آن به این سبب معلوم میسر شود و خاسته در اسرار و

معانی اول است و مثل آن اما حق می افتد و چون در اصول اهل حدیث می شود
که هرگاه که چهار مقدار با چهار عدد بر تناسب اعداد حکما نسبت اول
یا دوم چون سبب سوم یا سبب چهارم حاصل می شود اول می شود سبب
اولی و چهارم می شود سبب ثانی و این را طریقی که در اصل حاصل
می شود است می شود سبب اولی در سوم می شود سبب ثانی و این را
و سبب که کند و سبب دوم یا اول یعنی ثانی یا مقدم در سبب اولی
همان بود که سبب چهارم یا سوم می شود سبب ثانی یا مقدم در سبب ثانی و این را
خلاف سبب کند و سبب اول یا سوم می شود سبب ثانی یا مقدم در سبب
دوم یا چهارم می شود سبب ثانی یا اولی و این را بدل سبب کند و سبب مجموع
مقدم و ثانی و سبب اولی یا مقدم یا چهارم سبب مجموع مقدم و ثانی و سبب
ثانی یا مقدم یا چهارم این را قلب سبب کند و سبب مجموع مقدم و ثانی اولی یا
ثانی یا مقدم یا چهارم و سبب مقدم و ثانی یا سبب یا ثانی یا مقدم یا چهارم
نسبت کند و سبب مقدم یا چهارم است میان او و ثانی در سبب اولی چون
سبب مقدم یا سبب یا تفاوت میان او و ثانی در سبب ثانی و این را
مفضل سبب کند و شمار اصل مقرر چون در محمول اعداد ظاهر باشد
و سبب را در هر یک طرف کند و سبب معلوم می شود که خارج است
طرف مطلوب یا سبب و اگر چه در اعداد الوحدین باشد نیز به طریقی را

در هر سه معلوم می شود که خارج مطلوب باشد بعد از هرگاه که جهت
تعیین با لایق دو عدد را یکی اصف و یکی اعظم فرض کند و خواسته که اوسط آنها
و سبب که در میان است که چون سبب اصف با فضل اول و چون سبب
اعظم است با فضل ثانی پس سبب مجموع اصف و اعظم با مجموع فضلیین
یعنی فضل اعظم بر اصف چون سبب اصف باشد با فضل اول یا خود در
سبب اعظم باشد با فضل ثانی و درین دو جهت از بعد سبب اول یا ثانی
و ثالث معلوم اند پس و سبب را یعنی فضل اعظم بر اصف و اصف را در هر یک
نسبت کند و بر مجموع اصف و اعظم می کند آنچه درون اید فضل اول یا سبب
که چون بر اصف او را از اوسط کرد یا که فضل اعظم بر اصف و اعظم را
در هر یک طرف سبب کند و بر مجموع می کند که در هر یک طرف اید فضل اول یا سبب
که چون از اعظم کند اوسط کرد و در هر یک طرف معلوم می شود که در
اول اعداد فرموده اند و اگر دو عدد را یکی اعظم و دیگری اوسط اعتبار
کند و در هر یک طرف اصف او را از اوسط استخراج نماید معلوم می شود که سبب
مجموع فضل ثانی و اعظم با اعظم چون سبب مجموع فضل اول و سبب
با اصف چون سبب اوسط یا اصف و این از بعد سبب را به محمول
پس و سبب را یعنی اعظم و اوسط در هر یک طرف با هر که و حاصل هر طرف
معلوم می شود بر مجموع فضل ثانی و اعظم می شود و تا خارج آمد صفر و اعظم و اگر

را حفره مخدوم قدس هر سبب فضل ثانی یا مجموع فضل ثانی و اعظم چون
در سبب فضل اول یا مجموع فضل اول و اصف یعنی اوسط گرفته اند پس اول
بر هر یک طرف و نسبت حاصل بر ثانی ثالث که فضل اول است خارج
اید لا حرم آرا و اوسط میان ما که در تا مطلوب نام حاصل بود
و اگر دو عدد را اصف و اوسط فرض کند و اعظم ایشان را طلبه او را
سایه نسبت که آن دو عدد و حاشا یا که فضل اوسط بر اصف کمتر
از اصف بود و بر یکا که سبب آن فضل با اصف چون سبب فضل اول یا
با اعظم و این فضل یعنی است از اعظم پس آن فضل نیز یعنی یکا
با اصف و این یکا را که فرودی است بوی فرموده اند و بعد
ازین شرط گویم چون سبب یا ثانی است که سبب فضل اول یا اصف
چون سبب فضل ثانی است با اعظم پس خلاف آن سبب و سبب اول
یا سبب یا اصف یا باقی از اید از اسطاف فضل اوسط بود از خود در
بسیار اعظم باشد یا اوسط که اوسط هم باقی است از اعظم بعد از
اسطاف فضل او بر اوسط از و درین از بعد سبب مقدم و ثانی
سبب اولی و ثانی سبب یا ثانی معلوم می شود بر طریقی معلوم می شود اصف و اوسط
را در هر یک طرف باید کرد و حاصل را به سبب معلوم می شود یعنی ثانی از اصف

۱۰۸

بکشف لطف تو از من بجز عدا و عجب است خوشتر است و چون

— در اینجا به نام و نشان و سبب از آنکه در این کتاب

408

و زائل است مشوم علیه را غایت چه با جاب من قتل شد که اگر محاذی نشود
محاذیست که در ۴۰ عدد و حاصل آنرا از آن کم کند کنون عددی بطلبند که
در ۹۰ عدد و حاصل ضرب را در محاذی و حاصل الیسا که ۴۴۴ است
کم حذف کرده اعظم آن ۴ است لیکن چون ۴ را دیگر در ۹۰ حذف
ار محاذی مضروب بیکه ۴ است کم نمی توان کرد پس اعظم اعداد محاذی مضروب
۴ باشد در ۹۰ بعد از محاذی ۴ و مشوم علیه نهاده شود و در محاذی ۴
مضوبات مشوم علیه زده شود و در مقابل مضروب بیکه کم کرده شد یا از
مقابل و عشرات و حاصله اگر حاصل ضرب آن ۴ و مضروب است و در مقابل
مضروب بیکه زیاده نیست از آن برورند و اگر زیاده است یا خود در
مقابل مسج نخست در عشرات مقابل یکی با انجا آورند که به محاسب
باشد و اگر بقیه برورند و اگر عشرات مضروب است از عشر مضروب
و اگر حواصیل در مضارب مقابل یکی با انجا آورند که به محاسب
و اگر در مضارب نباشد از ارباب که انجا مضروب است و بقیه
در آن ارباب نه دوم یا عشر بقیه از آن مضروب است و بقیه
۴ مضروب و یکی مضروب از آن ۴ و عشر است و در مضارب
از مضارب و عشر است و در مضارب مقابل بقیه خود کم کنند و
در مضارب بقیه کینند و علی جمیع حواصیل است که مراتب و عدد که

۴ ۳ ۲ ۱
دو کتب نقل شده از نسخ معتبره
در اعظم عددی که ضرب اولد ۱۶
مجموع را در مابقی جمع اضافه در کتب

۹	۶				
۱					
۲	۱	۱	۱	۱	۱
۳	۲	۲	۲	۲	۲
۴	۳	۳	۳	۳	۳
۵	۴	۴	۴	۴	۴
۶	۵	۵	۵	۵	۵
۷	۶	۶	۶	۶	۶
۸	۷	۷	۷	۷	۷
۹	۸	۸	۸	۸	۸

१ ३ ७ ८ ५

[illegible]

$\frac{1}{\sqrt{x}} = x^{-\frac{1}{2}}$

[Faint, illegible handwritten notes or bleed-through from the reverse side.]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم خداوند پروردگاری که اصناف الطایف و نایب و انواع
اصطیاج و تنهایش و مایل او تمام خلقت و ادکیا اصلاح در حقش است
و در وجودش نماید آری که هم در شمار آفرینش و هم در حساب ماس و منس اول
بسیار در محض جواب رسالت اباب او صورت نمودن هیچ و در محض گرد و
نماید صلی الله علیه و سلم غرضه می شود که نوزده صورت از حیث انواع و اصناف
در مباح اصناف از غنود اعداد وضع کرده اند چنانکه یکی در بیاید و هر
نوبت بود و ماضی حساب که از مباح خسته یعنی خضر و بحر و سحر حصه
عمر دسده حد حصی و سه و سانه و ایهام و برای عقود که در عرب مسرت
دار مباح خسته در سه و ایهام بضط غنود دسده ماس محض و کسبه و خضر
و مصر و سطر حد غنود که در اعداد اول و اخصاص و فیه من سر غنود اتحاد
یکی و وجود غنود اتحاد الف از کسر ده هزار کسان و در مثلا وضع رس
الله و سطر یک و جواب بین پنج و پنج و معلوم بر حق دسده و ایهام بار
پنج هزار و هشتین غنود عشرت و غنود ماس سقر الصور باشند و نوزده
به بین و بیاید کرد مقود صور و در و سطر و سطر مثلا و لایق از فرزند
در سبب نهصد شمرند و غنود این نهصد ماس ماس کسبه و غنود و در کسبه
مذکور محصل مان کرده شود ان شاء الله تعالی از برای واحد فقر و سبب در

فوايد گفت وجهه امان بقبر را ختم کردن و جهت نشاء وسط را نیز ختم
دفعه ششم بر انان محمود و مشارفت لیکن درین سه عهد باید که رؤس
امامان یک زدن اصول امام باشد و جهت نراهیه ختم را دفع باید کرد و
وسطی را معقول گذاشتن و برای همه ختم را نیز دفع کردن و وجهه
سنة و وسطی را دفع کرده بقدر قوت نافه باید گرفت چنانچه مراغه اش و وسط
گفت باشد و برای همه اقوام بر داشته ختمها را عده باید کرد چنانچه اکثر
نیک مایل باشد بجا برب و بیغ و جهت نمانه با بقدر همان باید کرد و برای
شعبه با و وسطی نیز در بعضی ثلثه اخیر اند که رؤس املا و طرف باشد
ناقصه ثلثه اول سینه کند و در انرا بر آغوش ختم را ختمیایه بنویسند
مفضل انچه امامان باید نهاد چنانچه وجهه مان و دو انگشت خطه
مدور مشاعر باشد و از برای غیر بر طرف عقد در بر سر است
بر پشت اعرام نهاد و جایچه مدری امام را در ساق
اصول ساق و وسطی و فدا اما وسطی را در دالان ختم
در بعضی ساق و وضع در عقود احاد تغییر و تبدیل کرده و انصاف
آخر اهرام خط و عقد در ساق و دالان ختم کنند و
برای لباس اهرام را نایم داشته مرا با سینه و رتبه من او میدهند

حاشا و مع صباه ایاها مسمیه باشد بسیار ترس و ویرانگر چه سهوله
عقد ایاها را نمی باشد هم دلالت بر نفقه کند و انباشتی و انباشتی را برای این
اطر الله بهام را بر طرف رشده زیرین صباه باید نهاد چنانچه میان ایاها و طرف
کف هیچ وجه نماند و وجهه حسین بسیار را فام و نصب داشته ایاها را فام
باید کرد و بر کف نهاد و عادی بسیار و از برای نشانی ایاها را در داده باطل عشق
دور صباه را بر پشت ناخن او باید نهاد چنانچه پشت ناخن ایاها فام نکند
باشد و نصب داشته معهود است و از برای عقاب ایاها را فام داشته باشد
عشق اول داده و بر صباه را بر طرف ناخن او باید نهاد چنانچه نشانی صباب
بها را هم نکند و صباه از برای عقاب ایاها منتهی گذاشته است
انکه صباه را بر پشت منقل اندر او باید نهاد و از برای فام ناخن صباه را
بر پشت منقل نهاده و ایاها را باید نهاد و چنانچه در عشق و عشق بر منقل الله
باید نهاد و چون این میوه است و از وضع عشق که در عقد خصم و صبر
و وسطی ذکر کرد شد و در عقد صباه و ایاها شرح داده آمد احضار
کرد میشود و از عقد ثابت صاب و پیش کف که آنچه در دست
راست دلالت بر عقدی از عشق ها خواهد کرد و در منتهی دلالت
نمودار کند از صفت خا عا د الی و صباه و عا د الی و صباه و عا د الی

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

والا مع انهم اعزواه شمس طلب الحب فيما ن
بالعقود من الخط المصود به والزة قدما وما

بمنه المجلد في رجب في باب جد التوابك من بعد الابدان ان كان
عرض التوابك والمجلد انما في درجته في رجب في رجب مما وان
كانا محققين بعضا للاقول والاكثر وعرفا جه ما في رجب في رجب
في رجب تمام المجلد كله وسماه على حسب تمام المجلد انما في رجب
فما حصل في رجب بعد التوابك عن معدل النهار وجهه للمجلد انما في رجب
بعد البعد في التوابك كما قيل في الاول في الشمس حيث كان على رجب
المد الفظه في المراتب المكافئ الشمس في اسم المجلد ان كان
عرض التوابك والمجلد انما في رجب وجهه في رجب
تمام المجلد كله لان المجلد كله كما عرض في رجب في رجب
انما في رجب او ما في رجب على حسب تمام المجلد انما في رجب
انما المجلد انما في رجب وفرا معوضه ان فوس في رجب فلامدان
ما في رجب واوله في رجب في رجب في رجب في رجب في رجب
الصوره انما في رجب قالوا وجهه للمجلد انما في رجب في رجب
انما في رجب انما في رجب في رجب في رجب في رجب في رجب
وسماه على العدد في رجب في رجب في رجب في رجب في رجب
وكذا المجلد في رجب في رجب في رجب في رجب في رجب
طولا في رجب في رجب في رجب في رجب في رجب

الروح في حال والمحل منوما النفس اصل من روح معقنة وذهب حماله
حبه العسر توان مام المحل بقاء الماحور روح
حبه سبب المبلغ عليه فخرج بالنفس وموجب بعد ما
غير المعدل في سبب سدا بعد ما غر واره معدل النهار وحال انشغال
لان المحل في سبب حماله وعلى مفاصل من الكواكب في اثبات
و سائر تصفا والى اعلم
وان اريدت روح المحر وكان فيه قتل المضمر
فاخر مام حسب من الكواكب فحسب بعده بالانصب
وتسمى حسب تمام المعدل عا معدل النهار في مد
شبهان سبب المعدل على الترتيب فذو علم قوس معدل الحسب
والعقل لغيرة فقول في الحال مرمية في خط لا استواء
جله اراد ان درج من الكواكب صلب ولا بد للضائع منه تارك
وضعه بعلق للاصطر قال المجعبي درج من الكواكب درج من
فلك الروح غير مبداه نصف النهار مع مرور الكواكب بها فان كان الكواكب
على احد من نقطتي الانقلاب او كان الاعرض في درج حبه اعني و كان
مقابل روحه من درج مرمه واما حال في اعرض على غير نقطتي
الانقلاب فله وذلك لان الكواكب او كان فيما بين اور البرهان

13

لكن اذا ما تو افترقت الله كما موافقته واخذنا فوسه ما داه فم النسا
 الحب المحمود من الحب الذي مينا وجنشت الياقة وحزنا
 في سنن فاحصل تنبها على محسن العاقل فافزع من اسمه
 زوايا على القوس فاحصل فهو قوس ذلك الحب سال ذلك
 فكل الحب الما فود انما معلق ما ويزيد قوسه وطلبنا افترت
 عدد الله كما موافق منه فوجدنا
 من الحب الذي مينا معنى نوالث مينا ما على وهو محسن نوالث
 ايضا قبل فمخرج القسمة وروى سوا ولم من تحت فزونا
 على القوس الما فود فمناض واما تركت الالقوس
 فتم انوالث على النوالث لان النوالث هذه نوالث القوس
 لو كان نوالث الدرع لمحت ارجاس فافزع من القوس فافزع
 اصول هذه العلوم واسماها واذا عرفت الحب فاعرف الميل
 انما هو ميل الميل لان الاول وانما في الميل الاول
 الجرد في قطعه قوس دائرة يقطعت ميل النهار ما من تلك الموضع
 وميل النهار والميل الثاني الموضع في قطعه قوس دائرة يقطعت
 ملك البروج ما من ميل النهار وملك البروج والميل الثاني الميل

فاحصل من حب ما موافقته واخذنا فوسه ما داه فم النسا
 ومعدل النهار هذا فوجدنا فم معنى الميل الاول ان ما يود
 واما جدول الملك الثاني فم هذا

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

فاحصل الميل في الوجوه ما هو لافرق منه ومنه الله يوم وكلان ميل
 اعطاه وسما من ميل ان ما اذ شالي واسد اعلم واذا عرفت
 مداني الاميلان فاعلم ان القوس قطعه من الدائرة المحيطة فان تقصرت
 على اربعة درج من ميل زوايا الاذ التي بها انحطت فثم ثمانية وستون
 صغرا فبقطع ايسر على ميل تام في القوس كذا في الجدول
 حينئذ الى المصنوع فالتسج للاعالم كوسا من ليل

ان اثار القوس ومن روبره نصف النهار بعد رحته ان كان ميل القوس
 وميلها ان كان سوي العرض وان كان في النصف ارجح من ذلك
 في اختلاف لان قطب البروج يكون شرقا عند ميل نصف الاول
 نصف النهار فكلون الدائرة الخارجة به ويخرج الكوكب ما يلي الى المخرج
 ومن الكوكب الشمالي العرض او الام ان درجته تنزل الكوكب بعد
 درجته عن نصف النهار فكل الله بعد ذلك وان كان جنوب العرض فكلنا
 اسمه وما من درج الكوكب ودرج غره سمي اختلاف المير هذا كلام طيب
 اما اعم وافظ ابروج صورة طول الكواكب اذا عرفت مداها ان
 طر من كسر العلام فالتسج كذا في الجدول في درج الكوكب
 نصف النهار ان لم يكن الكوكب عرض درجته من درج طول وان كان
 لا عرض فمنا حسب تمام العرض حسب بعد الدر من المصطلح القوس
 منها بعد ما او منا فزا ويسمى على حسب تمام بعد الكوكب من ميل النهار
 فاحصل فهو حسب بعد المصطلح فيقوسه ونزل على اول
 المصطلح ان كان بعد الكوكب على التوالي او نصفه من ان كان بعده
 على خلاف التوالي فاحصل فهو مطالع درجته المير اول الميل مطالع
 خط الاستوا فموسه في المطالع فاما كان في الارتفاع في توسط
 السما وح الكواكب هذا خط الاستوا اراد المصطلح المصطفى

ان اثار القوس ومن روبره نصف النهار بعد رحته ان كان ميل القوس
 وميلها ان كان سوي العرض وان كان في النصف ارجح من ذلك
 في اختلاف لان قطب البروج يكون شرقا عند ميل نصف الاول
 نصف النهار فكلون الدائرة الخارجة به ويخرج الكوكب ما يلي الى المخرج
 ومن الكوكب الشمالي العرض او الام ان درجته تنزل الكوكب بعد
 درجته عن نصف النهار فكل الله بعد ذلك وان كان جنوب العرض فكلنا
 اسمه وما من درج الكوكب ودرج غره سمي اختلاف المير هذا كلام طيب
 اما اعم وافظ ابروج صورة طول الكواكب اذا عرفت مداها ان
 طر من كسر العلام فالتسج كذا في الجدول في درج الكوكب
 نصف النهار ان لم يكن الكوكب عرض درجته من درج طول وان كان
 لا عرض فمنا حسب تمام العرض حسب بعد الدر من المصطلح القوس
 منها بعد ما او منا فزا ويسمى على حسب تمام بعد الكوكب من ميل النهار
 فاحصل فهو حسب بعد المصطلح فيقوسه ونزل على اول
 المصطلح ان كان بعد الكوكب على التوالي او نصفه من ان كان بعده
 على خلاف التوالي فاحصل فهو مطالع درجته المير اول الميل مطالع
 خط الاستوا فموسه في المطالع فاما كان في الارتفاع في توسط
 السما وح الكواكب هذا خط الاستوا اراد المصطلح المصطفى

فاحصل الميل في الوجوه ما هو لافرق منه ومنه الله يوم وكلان ميل
 اعطاه وسما من ميل ان ما اذ شالي واسد اعلم واذا عرفت
 مداني الاميلان فاعلم ان القوس قطعه من الدائرة المحيطة فان تقصرت
 على اربعة درج من ميل زوايا الاذ التي بها انحطت فثم ثمانية وستون
 صغرا فبقطع ايسر على ميل تام في القوس كذا في الجدول
 حينئذ الى المصنوع فالتسج للاعالم كوسا من ليل

النوا

قطب المشرق المسمى من الشمال إلى الجنوب ومنه إلى الشمال وقطب المشرق
 اجماع الارض كلها على واحد او كان المبدأ في الخلق المسمى في
 طول عمادها ستة اذرع ولكن احسار على مدة الصنع ان قطر المشرق
 لا يبلغ اربع وعشرون ذراعاً ولا غير وحشا ثلاثة خط القطب
 وخط عمادها فذلك مركز الصنوع والدارات الثلاث فخط
 موطأ على عظمه واصل على عظمه واصل على عظمه
 والمركبة مدار الجدي وعظمه والمركبة مدار الحمل والمركبة مدار
 المركبة مدار السرطان ثم اذ اردت واسر المقطر اسر فافرض
 فوسى واصل عرض البلد فخط ان على عظمه وخط على عظمه
 نصف ما بين قطر مقطره المشرق والمغرب
 محيطها مركز الصنوع على خط وتدر الارض وانما قوسها
 ادراج المقطر ان حسب صنوع الاسطرلاب ايجاد او من اول ثلاث
 او قاس او سداس او شعاع او عشارة الى غير ذلك فخط خط
 على عظمه نصف ما بين قطر المقطر ان التاسع
 من مركز الصنوع وهكذا سائر المقطر ان كما مضى ومعنى قوله وادرجها
 فافرض ان لانها لخط فافرض ومعنى قوله وكما حاجت سعيها
 ذلك ادراج المقطر ان انك اذا جعلت على خط الصنوع حركه في وجه

[illegible]

نفسه الآخر اذ هو المعطى يقطع الامتصاص في الجذب
ومعطى الارادة في السرطان في الجذب والامر ان لا يتبدل ولا
يعصر على غيرها على معطى خط لا سوار وهذا هو ما ان عرفت كان
والله اعلم

والتي يرد أو انقص . هناك ما انما هو محقق .
منهم العوض حصا انتهى . فقط العالم هو المحقق .
الارادة ثم منظره . لانفق ضابطه اخرى . وهي ان يحدد في
الارادة في فرد فاصلة . الدائرة . وضع احد النقطتين على قطب الشمال
واعطى براسه الاخر حيث بلغ ولا كسر العزم وضع احد براسه على
الجنوب . والنقط براسه الاخر حيث بلغ وخطا من العظمين فاصلة
ما في العمل معلوم . وهذا احسن . واعلم انه لا يظفر للأطوال والارتفاعات
المقنطرة الا في العوض اذا اتفقا لانفرهما اختلاف الطولين
نفاية ما في الباب ان يكون غروب الشمس في احد ما طلوعها
في الآخر . وذلك لانفر بعد اتفاتها ساعات . وعرضها وارتفاعها
وانما يكون العوض بان يوجد ارتفاع الشمس في نقطتي الحمل
والمنه ان يباقي الى الشمس عرض . وقد يمكن ان يكون ارتفاعها
في احد وكافته بحدول الحمل والارتفاع الى نال كسفة العلوية . وهو هذا

مبدؤا مطالع البؤرج في الاقاليم

[illegible]

يحيى بن ابي اسحاق البروجي في الاقاليم

۱۰۰
 ۹۹
 ۹۸
 ۹۷
 ۹۶
 ۹۵
 ۹۴
 ۹۳
 ۹۲
 ۹۱
 ۹۰
 ۸۹
 ۸۸
 ۸۷
 ۸۶
 ۸۵
 ۸۴
 ۸۳
 ۸۲
 ۸۱
 ۸۰
 ۷۹
 ۷۸
 ۷۷
 ۷۶
 ۷۵
 ۷۴
 ۷۳
 ۷۲
 ۷۱
 ۷۰
 ۶۹
 ۶۸
 ۶۷
 ۶۶
 ۶۵
 ۶۴
 ۶۳
 ۶۲
 ۶۱
 ۶۰
 ۵۹
 ۵۸
 ۵۷
 ۵۶
 ۵۵
 ۵۴
 ۵۳
 ۵۲
 ۵۱
 ۵۰
 ۴۹
 ۴۸
 ۴۷
 ۴۶
 ۴۵
 ۴۴
 ۴۳
 ۴۲
 ۴۱
 ۴۰
 ۳۹
 ۳۸
 ۳۷
 ۳۶
 ۳۵
 ۳۴
 ۳۳
 ۳۲
 ۳۱
 ۳۰
 ۲۹
 ۲۸
 ۲۷
 ۲۶
 ۲۵
 ۲۴
 ۲۳
 ۲۲
 ۲۱
 ۲۰
 ۱۹
 ۱۸
 ۱۷
 ۱۶
 ۱۵
 ۱۴
 ۱۳
 ۱۲
 ۱۱
 ۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱

٢٢
٤١٠
يكون كقطعة المهر ان الى خط الالف في العروض كلها وليس كذلك
كذلك الالف في العروض الجدي الى درجة **نصف** فاذا كان كذلك يكون
بين الالف الى درجة **نصف** وكذا اذا اردت ان تعرف ساعات
الشهر فانظر الى اول الجدي كم زمان يطالع ثم موزع الفضل
الى درجة **١٠** ساعة اذا اردت ان تعرف ساعات اي شهر
سعت من البروج فخذ ما من مطالع ومطالع نظيره وكذلك ساعات
عام نهار وكل الجوز والله اعلم **باب**
في معرفة ساعات ما اعوجج ارجح فلا الى ساعة اتم
ناقص من الالف الى خط الالف ستا و في كل المدارك
ثم اطلب من اكر الى البعد وكذا الفعل في كل الف
باب اراد ان يضبط الساعات المعوجة ان يتم المدارك
اللائق من ساعات الالف الى خط الالف وقد لا تعرف
الوقت مساو ثم اطلب لكل مركزا وكذلك النصف الثاني وقد
في ساعاتها وانما سميت معوجة لاجوجها لئلا ونهاية الوقت
فيها كلها ابعده سواء طال النهار او قصر ودوامها الى
في اربعة مرات في اربعة اوقات في السنة كلها فما لا غرض له
الله اعلم **باب** في معرفة ساعات

